



A név kötelez

Lexicon RV-8

Egy aprócska cég megalapításakor is nagy fejtörést szokott okozni a találó név kiválasztása, hát még egy abszolút felsőkategóriás, nálunk is meghonosodott, idegen kifejezéssel, high-end termékeket gyártó vállalkozás esetében. Jól hangozzék, könnyű legyen megjegyezni, fejezze ki a lényegét, ne csak az anyaország lakói ismerjék a jelentését és nem elhanyagolható szempont, ne legyen valaki más által foglalt.

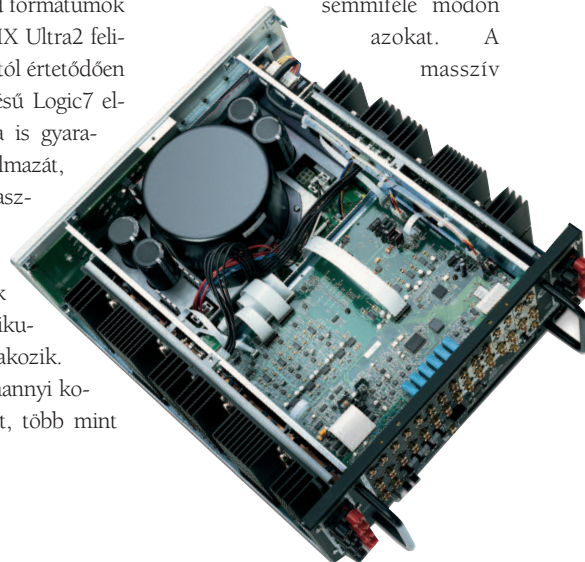
A Lexicon elnevezés valódi telitalálat, írják c-vel vagy k-vel, minden nyelven ugyanazt jelenti, talán nincs olyan könyvespolc a világon, amelyen ne foglalna helyet néhány kötet, bennük fontos adatokkal, információkkal, papírra vetett tudomány garmadájával. Az Amerikai Egyesült Államok Massachusetts államában székelő Lexicon Corporation minden termékében megtalálható az a tudás és képesség, amit a mérnökök az elmúlt évek, évtizedek alatt kiöltöttek a házi mozi témakörében, különösen igaz ez legfiatalabb „gyermekükre”, az RV-8 rádióerősítőre.

Hangosítás terén előfok-processzorai és végerősítőivel aratott babérokat a Lexicon, az RV-8 receiver megalakításával betörték a piac talán legszélesebb szegmensébe. Ez a készülék tulajdonképpen egy MC-8 és egy CX-7 házasítása, megfejlve egy kitűnő rádióvevővel.

Műszaki leírás

A készülékház egyszerűen grandiózus! Visszafogett, cicomától mentes kinézet, viszont sugárzik belőle az erő, egy centi vastag alumínium előlap, több mint fél méteres mélység, az ember alig várja, hogy bekapcsolhassa. Az előlap bal oldalának nagy részét a kiválóan olvasható, 2x 20 karakterből álló pontmátrix kijelző foglalja el, alatta a surround formátumok logói társaságában a THX Ultra2 felirat is ott díszel. Magától értetődően a Lexicon saját fejlesztésű Logic7 elnevezésű hangzásmódja is gyarapítja a szolgáltatások halmazát, ez talán a legjobban használható surround „trükk” a piacon. A hátlap csatlakozóinak serege a lehető leglogikusabb elrendezésben sorakozik. A négy optikai és ugyanannyi ko-axiális digitális bemenet, több mint

elegendő, még RS 232 portból is kétőt adnak, hogy számítógépes kommunikációra is lehetőség legyen. A 8 pár RCA aljzattól 3 vagy 6 párat, 5.1 bemenetként használhatunk, ha DVD-lejátszónkból nagyfelbontású zeneanyagok analóg jelei érkeznének. A beérkező vagy átvezetett videojeleket professzionális módon kezeli, tehát nem befolyásolja (rontja) semmiféle módon azokat. A masszív





hangszóró csatlakozók (akárcsak belül a végfokozatok) a két szélre kerültek, így nem keresztezik egymást a vezetékek.

A nyomógombok abszolút egyszerűséggel, csak annak a funkciónak a kapcsolására szolgálnak, ami följük van írva, megkönnyítve a felhasználó dolgát. Ehhez egy seregnyi gomb elhelyezése volt szükség, ám a formatervezők olyan jól oldották meg a feladatukat, hogy egyáltalán nem keltik a zsúfoltság érzetét. Minden paraméter elképesztően sokféleképpen konfigurálható, optimalizálható, a bemenetek elnevezhetők, beállíthatók a szintek és a dekódolási módszerek, mindegyik dekóderhez külön megválaszthatók a mélyhang szintek, késleltetések, a kompresszió. A menük megjelenése, formája is kiválasztható, valamint hangszórópáronként szabályozható a mélyvágás frekvenciája 30-120 Hz között, 10 lépésben, 24 dB/Okt meredekséggel. A második és harmadik zóna hangosítása és vezérlése megszokott szolgáltatás a Lexicon készülékeknél, természetesen az RV-8 is tudja ezeket a kunsztokat. Már ettől a felsorolástól jogosan megriadhat még a gyakorlottabb felhasználó is, pedig csak töredékét említettük a lehetőségeknek, ám aggodalomra semmi ok, a kezelési útmutató pontosan és részletesen útbaigazít, az OSD menü világos és érthető. A programozható és tanítható távirányító remek darab, tervezésekor az egyszerű kezelhetőség lehetett a legfőbb szempont, ráadásul minden gombja és az LCD kijelző is megvilágított. A készülék, szükség esetén több fokozatban halványítható, ki-

kapcsolható kijelzőjének segítségével is elvégezhető minden beállítás, bár a képernyőmenü nagymértékben megkönnyíti a nem éppen egyszerű feladatot. Aki mégsem szeretne időzni a fentiekkel, annak sem kell a szomszédba mennie segítségért, hiszen a forgalmazó szakemberei mindent elvégeznek helyette, a Kedves Vásárlóra már csak a mozi vagy a zene élvezete marad. A 24 bit/192 kHz-es Delta-Sigma D/A konverterek, a legkisebb zavarokat is kiszűrő PLL áramkörök, az Analog Devices Hammerhead DSP-k, a kapitális méretű, 1300 wattos toroid trafó és a számtalan változatban alkalmazható Logic7 olyan extrák, amelyek hihetetlen élményt képesek nyújtani.

Így hallottuk

A meghallgatáshoz Focal-JMLab Electra 936 frontszárazzókat, CC 900 centert, SR 900 surroundokat és SW 900 subbasszust használtunk. A jelforrás Arcam DV79 lejátszó volt. Összekötésü-

ket Van den Hul Revelation és Digico-pler kábelekkel oldottuk meg. Kép nélkül nem tudjuk elképzelni egy házimozzi receiver tesztelését, ezért egy SIM2 Domino20 vetítőt is csatasorba állítottunk. A hallottak egyszerűen lenyűgöztek, a kanapéhoz szőgeztek minket. Elsőpró hangerő, hihetetlen dinamika, rengeteg apró, eddig sosem hallott részlet került elő. Ráadva a kakaót majd levitték a hajunkat az effektek, ám a precizitás nem szenvedett csorbát. Nem tudunk olyat kitalálni, amit ne valósíthatunk volna meg, miközben a hangzás minden képzeletet felülmúlt. Koncertatmoszféra megteremtése, erdő lombjainak susogása, vízcseppek hullása, ezek ellentétéként lövések, robbanások, égszakadás, földindulás megszólaltatása kisujjában van ennek a gépezetnek. Házimozzi receiverből még nem hallottunk ilyen hangminőséget. DVD-Audio lemezeinket lélegzetelállító finomsággal, tisztasággal szolgáltatta meg, az andalítóan lágy dallamok sem idegenek tőle, bátran ajánljuk a legigényesebb zenehallgatásra is. A tuner hiperérzékeny, a 40 memóriahely bőven elegendő, a hangja pedig csúcskategóriás.

Végezetül

Az RV-8 képes mindarra, amit egy lexi-kontól elvár az ember, már értjük, miért Lexiconnal demóznak George Lucas Skywalker Ranch-án, THX szakemberek képzésekor. Ez az igazi házimozsi!

Balla Béla



Lexicon RV-8

MiSZAKI ADATOK

Dekóderek: LOGIC7, Dolby Digital, DTS, DTS 96/24, DTS neo:6, THX Ultra2 THX Surround EX, Pro Logic II

Teljesítmény: 7x 140 W (8 ohm, 0,02 THD)

Áramfelvétel: 1300 W

Méret: 440x 197x 538 mm

Súly: 29,5 kg

ÖSSZEZÉS

+ referencia hangminőség

+ mintaszerű kivitel és felépítés

+ hatalmas teljesítmény

+ könnyű kezelhetőség

IRÁNYTŰ

Ár: 2 249 900 Ft

Forgalmazó: Házimozzi Stúdió
1126 Budapest